



IXCATEOPAN

Guerrero



BREVE RESEÑA HISTÓRICA

Fue un importante centro económico y ceremonial dentro del sistema tributario mexica, donde se llevaban a cabo actividades de almacenamiento de tributos, además de la manufactura y redistribución de productos de **algodón**.

Sus vestigios se extienden, en su mayor parte, bajo la población actual. Derivado de los trabajos de investigación, se determinó que los espacios arquitectónicos explorados evidencian cinco momentos constructivos diferentes, correspondientes a la penúltima fase de ocupación entre 1350 y 1450 d.C., del periodo **Posclásico tardío**.

Los chontales, asentados en pueblos como Oztuma, Ixcateopan, Taxco, Tlaxmalac, Chilacachapa y Coatepec Costales, se aliaron con los matlatzincas en la guerra contra los mexicas, durante el reinado de Moctezuma Ilhuicamina.

Se sabe que la principal actividad económica fue el **comercio**, aunado a cuestiones administrativas y religiosas. Los productos más importantes fueron: algodón, textiles, sal, maíz, calabaza, chile, cacao, miel, cera, plumas ricas y pieles. La **cerámica** estaba integrada por cajetes, trípodes y de forma de serpiente estilizada.

TOPÓNIMO	"Templo del algodón", proviene del idioma náhuatl, su acepción más viable es ixcatl "algodón" y teopan "templo"
CULTURA	Chontal, mexica
PERIODO	Posclásico tardío
TEMPORALIDAD	1200 a 1521 d.C.



CÓMO LLEGAR
Desde la ciudad de Taxco, en dirección oeste, se recorren 30 kilómetros, aproximadamente, hasta el poblado de Ixcateopan de Cuauhtémoc. El sitio se encuentra en las afueras de dicho poblado, junto al cementerio local.

Otra ruta sugiere partir de la ciudad de Iguala, tomar la carretera federal 51 hacia Teloiloapan, desviándose en el poblado de San Martín Pachivía, donde un camino de terracería conduce a Ixcateopan de Cuauhtémoc.



FOTOGRAFÍAS
Para uso de cámaras profesionales y tripie se requiere de un permiso previo. Por el uso de cámaras de video se paga lo establecido en la Ley Federal de Derechos.



COSTO
De acuerdo con lo establecido en la Ley Federal de Derechos. Entrada libre para menores de 13 años, estudiantes y maestros con credencial vigente, personas de la tercera edad, jubilados y pensionados, así como trabajadores e investigadores del INAH.



HORARIOS
Miércoles a domingo, de 10 a 17 horas.



Miércoles a domingo, de 10 a 17 horas.

TEXTOS
Arq.lgo. Antonio Hermosillo Worley
Arq.lga. Guadalupe Dionisio Guerrero

PRODUCCIÓN
Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

DISEÑO
Latex / Manuel Cózar



DESCUBRE TÚ MISMO

Estructura I

Es la plaza más grande del sitio y se localizan sobre ella las estructuras 1A y 1B.

Estructura circular 1A

Se trata de un pequeño basamento circular con un muro con cara interna y externa cubiertas de estuco.

Estructura VI

Está compuesta por una serie de ocho cuartos ubicados al sur de las Plazas 1 y 2, que los delimitan. Existe una escalera que comunica los Cuartos 3 y 7. En el Cuarto 6 se encontró la huella de un pie derecho humano impresa en el estuco, que la población conoce como "el pie de Cuauhtémoc".

Estructura VII (Plaza 2)

Se localiza hacia el sur de la Estructura 5, bajando de la escalinata que las conecta, es la segunda en extensión del sitio.



Ixcateopan fue el último señorío dentro del sistema tributario mexica que estuvo bajo el dominio de Tenochtitlan.

ESTRUCTURA ESTELAR

La Estructura I

La Estructura I presenta la plaza de mayores dimensiones en el sitio, y se levantan sobre ella las estructuras 1A y 1B. Además, está cubierta en su totalidad por un piso de estuco. La estructura 1A es un basamento pequeño de forma circular. La estructura 1B por su parte, es otro basamento de pequeñas proporciones, el cual ha perdido su forma original. El basamento conserva una escalinata en su lado oeste.



ARQUITECTURA

En la zona se percibe una estrecha asociación de rasgos culturales entre la población local y la mexicana, evidente en la arquitectura, por sus altares circulares y escalinatas con alfardas laterales en talud y rematadas con elemento vertical en forma de dado.



IMPRESINDIBLES

A La Estructura I	D Estructura V
B Estructura circular 1A	E Estructura VII
C Estructura circular 1B	



¿DÓNDE VER LOS ALTARES CIRCULARES?


La evidencia de la arquitectura se manifiesta en la Estructura I.



¿SABÍAS QUÉ...?

- La zona arqueológica ocupa unos 5,000 metros cuadrados y la integran una serie de construcciones emplazadas sobre una elevación natural.
- Para la construcción de los basamentos se emplearon materiales locales como: lajas, calizas, mármol y cantos rodados.
- Para los acabados utilizaron estuco y pintura roja.
- En el Cuarto 6 fue hallada la huella de un pie humano impresa en el estuco del piso.

ALGUNAS CIFRAS

 La zona arqueológica se extiende 5,000 metros cuadrados sobre una elevación natural.

 Ixcateopan fue habitado por 3 grupos: chontales, cohuixcas y mexicas.

 Los edificios pertenecen por lo menos a 5 momentos constructivos diferentes.

 El conjunto estuvo dedicado a 3 actividades: administrativas, de comercio y ceremonias religiosas.