

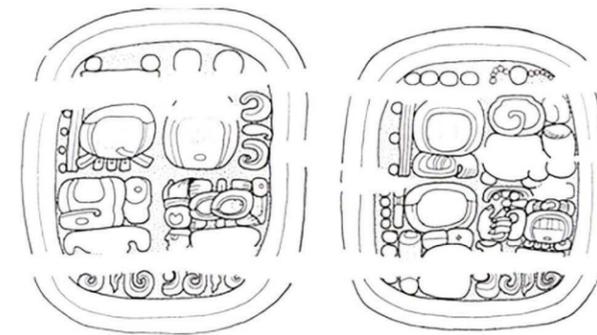


DZIBANCHÉ, *Quintana Roo*

Breve reseña histórica

El sitio prehispánico Dzibanché fue el asiento de la dinastía Serpiente “Kaanu’l” en una de las primeras etapas de su historia, durante el periodo Clásico Maya. Tiene una extensión de 60 km², superficie que incluye las áreas destinadas a la producción de alimentos. El asentamiento urbano está conformado por espacios cívicos ceremoniales y conjuntos habitacionales, distribuidos en cuatro grupos de arquitectura monumental: Dzibanché Central, Kinichná, Tutil y Complejo Lamay, espacios con funciones específicas, comunicados por extensas calzadas prehispánicas “sacbeob”.

En Dzibanché existe una uniformidad en estilos arquitectónicos. Durante el periodo Clásico Temprano predominó el estilo Peten, mismo que fue remplazado por el estilo local Pilastras pareadas en el periodo del Clásico Medio-Clásico Tardío (500-750 d.C.). La existencia de monumentos grabados con inscripciones e imágenes de cautivos atados y semidesnudos, la uniformidad en el sistema de enterramiento, las cámaras funerarias con suntuosas ofrendas, y el estilo local Pilastras Pareadas en Dzibanché, denotan la hegemonía que adquirió la dinastía Kaanu’l en las tierras bajas mayas.



Toponimia: DZIBANCHÉ ES UN VOCABLO MAYA QUE SIGNIFICA “ESCRITURA EN MADERA”. DEBE SU NOMBRE A LA EXISTENCIA DE DINTELES DE MADERA TALLADA CON INSCRIPCIONES JERoglÍFICAS, UBICADOS EN LOS VANOS DEL TEMPLO E6.

Cultura:	MAYA
Periodo:	CLÁSICO

Temporalidad: LA SECUENCIA DE OCUPACIÓN DEL ASENTAMIENTO PREHISPÁNICO DE DZIBANCHÉ COMPRENDE UNA TEMPORALIDAD DEL PRECLÁSICO TARDÍO AL POSCLÁSICO TARDÍO (300 A.C.-1400 D.C.).

CÓMO LLEGAR

Se arriba al sitio por la Carretera Federal 186 (Chetumal-Escárcega), hasta llegar a la desviación en el kilómetro 215.5 que conduce por un camino asfaltado a los poblados de Morcoy y San Pedro Peralta. Pasando Morcoy, en el lugar conocido como “La Pista”, se toma la desviación que lleva al sitio. Al este, por un camino asfaltado de 7 km que desemboca directamente en la zona arqueológica. Desde la ciudad de Chetumal a la zona arqueológica de Dzibanché se recorren 81.8 km en un tiempo aproximado de 1 hora con 15 minutos.

BIBLIOGRAFÍA RECOMENDADA

Enrique Nalda y Sandra Balanzario 2014. “El estilo Río Bec visto desde Dzibanché y Kohunlich” en *Journal de la Société des Américanistes*. Instituto de Humanidades y Ciencias Sociales del CNRS y el Centro Nacional del Libro, París. Volumen 100-2 pp. 179-209.

Nalda Hernández Enrique 2004. Los cautivos de Dzibanché. Instituto Nacional de Antropología y México.

www.inah.gob.mx
www.difusion.inah.gob.mx

inah_mx
Instituto Nacional de Antropología e Historia

©INAH, México, 2019

TEXTOS

Sandra Balanzario Granados

FOTOS

Proyectos del INAH.

PRODUCCIÓN

Dirección de Divulgación de la Coordinación Nacional de Difusión INAH

DISEÑO: Rodrigo Castillo



GOBIERNO DE MÉXICO

CULTURA SECRETARÍA DE CULTURA

INAH 1939-2019

Descubre tú mismo



1. **Thomas Gann, médico y arqueólogo amateur** de origen inglés, radicado en Belice, descubrió en 1927 el templo del Edificio E6; encontró el dintel de madera grabado con una inscripción calendárica que da nombre al sitio y data del año 551-554 d.C.

2. **Edificio E1 “Templo del Búbo”.** Su basamento alberga una escalera interna que conduce a un recinto funerario, vinculado al entierro de un individuo de sexo femenino, personaje de estatus alto, asociado a una suntuosa ofrenda fechada en el Clásico Temprano.

3. **Edificio E13 “Templo de los Cautivos”.** Escalera jeroglífica con peldaños que registran las victorias militares que tuvo uno de los gobernantes de la dinastía Kaan Yuhkno’ m Chen “Sacudidor de tierra o de ciudades”.

4. **Friso de estuco policromo** con imágenes de la “montaña florida”, ubicado en la fachada norte del basamento del edificio E2 “Templo de los Cormoranes”.

DZIBANCHÉ fue la ciudad más grande del mundo maya, capital del reino Kaanu’l. La dinastía más poderosa del mundo maya.

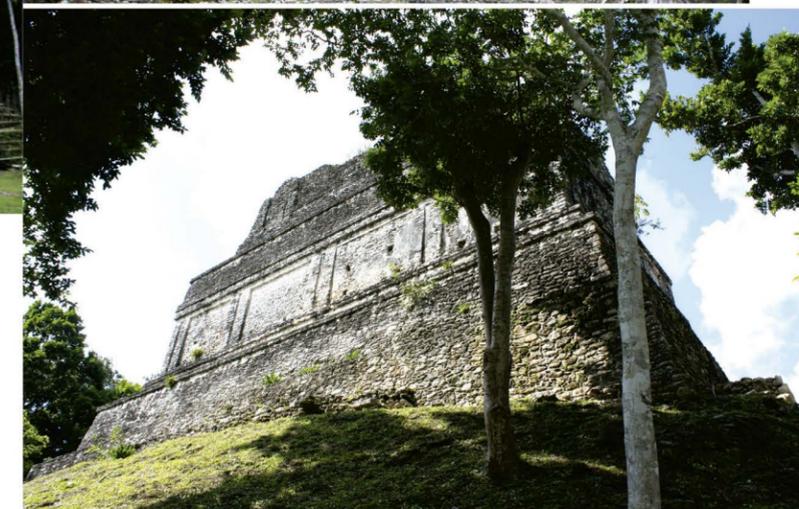


EDIFICIO E2 “TEMPLO DE LOS CORMORANES”.

Estructura estelar



En su basamento fueron construidas cuatro cámaras funerarias y una cista, conteniendo inhumaciones asociadas a los gobernantes del linaje Kaanu’l. El nombre del edificio se debe al hallazgo de vasos decorados con representaciones estilizadas del cormorán, ave acuática relacionada al inframundo.



Numeralia

El **área urbana** se extiende en una superficie de **20 km²**

Sus **calzadas** se extienden a más de **12 km** de distancia. En Dzibanché se encuentra la calzada más amplia del mundo maya: “**Calzada de los reyes**”, camino que comunica a Dzibanché Central con el Complejo Lamay.

De acuerdo a textos de la época Clásica, el nombre de la ciudad de Dzibanché y de la dinastía de sus reyes, fue Kaanu'l “**lugar de serpientes**”.

El **crecimiento poblacional** alcanzado en el Clásico, en el área monumental de Dzibanché asciende a más de

40 mil habitantes.

Durante el Clásico Tardío (636 d.C.), **la dinastía Kaanu'l se dividió**. El linaje continuó residiendo en Dzibanché y una parte de la familia se trasladó al sitio de Calakmul. El hallazgo de una vasija con glifos esgrafiados localizada en la Plaza Pom, da cuenta de una kalomte y de un hermano mayor de la dinastía Kaan.

El **asentamiento** de Dzibanché continuó habitado hasta el periodo del Posclásico Tardío (1000-1450 d.C.). La existencia de construcciones habitacionales, la abundancia y riqueza de las ofrendas depositadas en los **edificios de mayor monumentalidad**, denotan una población con la capacidad de adquirir bienes de prestigio y de participar en las redes de comercio.



“[en] 11 ok entró a la cueva de Kook Ucha’...[el] prisionero de Yuhkno’m Ch’e’n, señor divino de Kaan”

¿Sabías qué...?

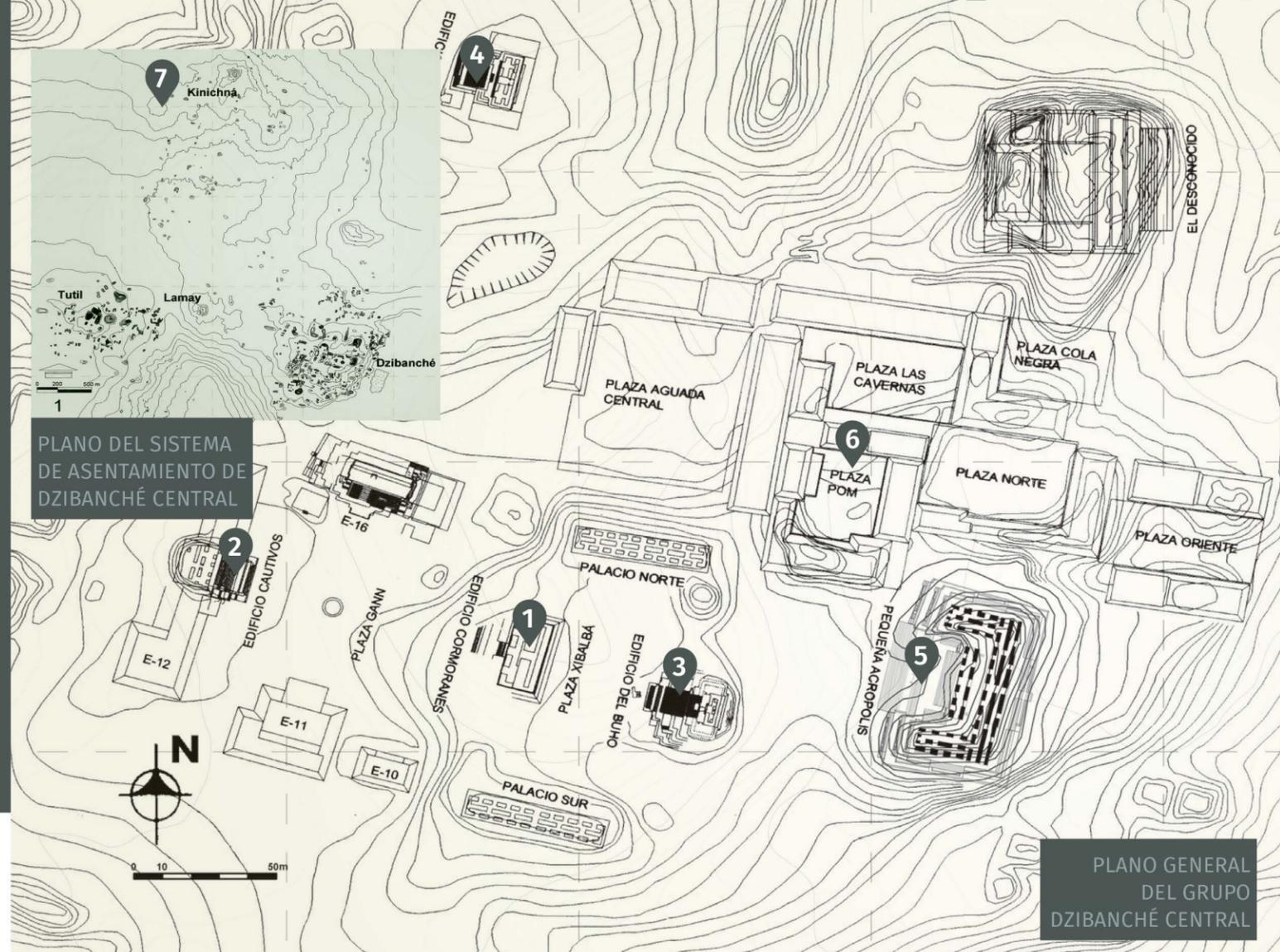
- **Dzibanché fue la capital** del reino más poderoso de las tierras mayas. La dinastía Kaanu'l ejerció su poder sobre las tierras bajas mayas entre 500-730 d.C.

- **En el período Preclásico** entre 350 a.C.-250 d. C., Dzibanché habría alcanzado un crecimiento monumental de 20 km². Comprende cuatro grupos monumentales y áreas residenciales conectados por calzadas prehispánicas.

- **Los habitantes de Dzibanché** convirtieron extensos humedales que rodeaban la ciudad en campos de cultivo, creando canales artificiales para aprovechar el agua de lluvia.

- **En Dzibanché se han encontrado** las inscripciones más tempranas asociadas a la dinastía Kaanu'l.

- **Del centro de la ciudad** surgen varias calzadas prehispánicas que conectan a Dzibanché con otros centros arquitectónicos.



PLANO DEL SISTEMA DE ASENTAMIENTO DE DZIBANCHÉ CENTRAL

PLANO GENERAL DEL GRUPO DZIBANCHÉ CENTRAL

IMPRESINDIBLES

1 La pirámide de “Los Cormoranes” Edificio E2. El edificio más alto de Dzibanché Central, en su basamento se exponen las tumbas de los gobernantes de la dinastía Kaanu'l.

2 El Edificio E2 se localiza en el límite oriente de la Plaza Gann –designación otorgada en honor a Thomas Gann–, al frente del edificio E2 se localiza el Edificio E13 “Templo de los Cautivos”, edificio con una escalera formada por una veintena de monumentos grabados con representaciones de cautivos, que simbolizan las conquistas realizadas a nombre del grupo dinástico.

3 El Edificio E1 “Templo del Búho”. Su denominación se debe a una de las vasijas policromas, decorada con los rasgos de un búho, encontrada en la ofrenda funeraria de la cámara localizada en la sub-estructura del edificio, asociada al periodo del Clásico Temprano.

4 El Edificio E6 “Templo de los Dinteles” expone la arquitectura local en las fachadas del templo, y en el basamento es posible apreciar la subestructura de cuerpos en talud-tablero con características similares a las de Teotihuacan.

5 El Complejo de la Pequeña Acrópolis es un conjunto de cuatro palacios abovedados, de paramentos rectos y frisos decorados con figuras de estuco modelado. Complejo construido sobre una colina artificial.

6 Plaza Pom, conjunto habitacional de elite, en la que predominan arboles de copal “Pom”. Es un conjunto de acceso restringido, formado por cinco edificios construidos alrededor de una plaza.

7 Acrópolis de Kinichná. Su nombre significa “la Casa del sol”, alude a un relieve de estuco que aún se conserva en la fachada posterior del templo que remata el conjunto. Es un complejo construido en cuatro niveles, conserva una altura de 35 metros.

No te puedes perder...

Recomendaciones de gastronomía, fiestas tradicionales, sitios de interés de la zona y alrededores.

1 Museo comunitario Morocoy. Se encuentra en el poblado de Morocoy, en una superficie donde aún se conservan algunos vestigios arqueológicos del sitio prehispánico de Morocoy. Su acceso es gratuito.

2 A 32.6 km al sur de Dzibanché se ubica el Hotel Exploreaan Kohunlich, ubicado a 5.6 km de la zona arqueológica de Kohunlich. Si no es huésped del hotel puede acceder al restaurante.

3 En la ciudad de Chetumal se ubican varios museos: el Museo de la Cultura Maya, Museo de la Ciudad y Museo del Faro.

4 Zona arqueológica Oxtankah, localizada a 85.6 km, muy cerca de la ciudad de Chetumal, tiempo estimado 1 hora 45 minutos.

5 En Mahahual se puede visitar el arrecife de coral más grande del mundo “Banco Chinchorro”.

Arquitectura

El estilo local Pilastras Pareadas es posible observarlo en los edificios con fachadas de paramentos tablereados, con base en pilastras semicirculares y templos rematados con altas cresterías y galerías angostas, con bóvedas muy altas de doble desarrollo. Fueron construidos sobre basamentos de cuerpos decorados con tableros enmarcados, apoyados en taludes basales con características similares a las que se encuentran en Teotihuacan. Es posible apreciarlo en las fachadas de los edificios E2 y E6 de Dzibanché Central; en los edificios del Conjunto Tutil y en el Complejo Lamay, de estilo local fuertemente asociado a la dinastía Kaanu'l.

¿Dónde ver?

1.- Edificio E2 “Templo de los Cormoranes”

2.- Edificio E6 “Templo de los Dinteles”

3.- Edificios T1 y T2 del Complejo Tutil (área no abierta al público)

4.- Edificio E1 del Complejo Lamay (área no abierta al público)